

01 認捌校園俗社區的戶外教育

熊美德

逐年的戶外教育是阮做學生期待的大代誌。今年因為疫情的關係，老師就和阮參詳——咱掛喙罨鬥陣來認捌校園俗社區，做一擺上特殊闋有意義的戶外教育。

這是我頭一擺遮爾用心來認捌家己的校園，代先出場的是學校的動物大明星。個雖然是守衛阿伯收容的流浪狗，煞是守護校園的大功臣，看著學校的師生攏會搖尾相借問呢！予人觀賞的魚、膨鼠、貓俗鳥仔、狗仔逐項有，親像是一間細間的動物園。平常時仔逐家歡喜鬥陣，有當時仔嘛親像阮遮的囡仔全款會冤家量債，到底啥人贏、啥人輸咧？彼工我看著貓仔俗狗咧冤家，貓仔踏上樹刁工踮樹頂嘍嘍嘍，予狗踮樹跤氣甲逃跤頓蹄。繼落來貓仔闋創治樹頂的鳥仔，鳥仔抉恨，趁貓跳落塗跤無注意的時陣，飛落來啄伊的尻川，實在真好耍！

學校對面是菜市仔俗媽祖宮，媽祖宮正殿當然是媽祖，後殿的神明真濟。來參拜的善男信女滿滿是，有人問婚姻、有人求財利、有人向望事業會順序、有人祈求親人健康食百二。我烏白亂行去拜註生娘娘，老師講你敢袂拜了傷早？我講我懇求註生娘娘共我鬥生分數，同學攏暗笑佇心內。老師就進行機會教育，簡單共阮解說逐尊神明的職務，若

無先了解，就算足誠心也無定著會靈驗。廟邊有算命仙，老師共阮講：「心思無定，抽籤卜卦兼算命。不而過積善之家必有餘慶，只要咱加做寡好代，自然會改變命運的推排¹。」

繼落來阮去參觀傳統市仔，生理人毋管是做食的抑是賣用的，對發落場地、款貨、招呼人客……跤手攏愛猛掠，做工課的時間攏真長，予我了解趁食人的辛苦。

最後來到附近的水田，看著一個戴安全帽頭犁犁咧攏手機仔的假人。老師講這馬的鳥仔攏是博士班畢業，知影稻草人攏是假的。一个阿伯講：「傳統的稻草人攏無效，干焦驚燒金俗放炮，為著避免噪音俗汙染，阮只好發揮創意。」

普通時仔近廟欺神，今仔日真正是一擺特殊闋有深度的認捌校園俗社區的戶外教育。

¹推排(tshui-pai)

02 學寫大字

尤靜怡

自細漢我就興寫字，厝內神桌頂頭的檫仔是用毛筆字寫的，雖然我猶未讀冊進前看攏無，毋過我嘛看甲真趣味。不時會共彼寡字看過一遍閤一遍，干焦看著字形就感覺足嫡的。有時陣我會問阿母遐的字欲按怎讀，因為寫的是詩詞，我定定攏記袂十全，問過阿母真濟遍了後，總算記起來矣。

國小欲升三年仔的彼个歇熱，阿母炁我去冊店買毛筆、墨盤、墨條、毛筆紙俗一本字帖。我興頭足懸的，到厝了後緊叫阿母共我教。阿母講：「寫字進前愛先共淡薄仔水倒蹠墨盤頂面，指頭仔共墨條拎予好，用墨條勻勻仔磨，親像咧輕輕仔畫細細輾的圓箍仔全款，袂使傷大力。」阿母千交代萬交代，叫我毋通共墨汁油出來，創甲四界烏赳赳。我咧磨的時，攏毋敢喘大氣，沓沓仔磨出烏烏的色緻。

總算是磨好勢矣，無，閤磨落去恐驚我就咧欲無氣矣。阿母隨開始教我用毛筆，新的毛筆欲用進前愛先開筆，愛用清水共筆毛浸予開開，閤用衛生紙共筆毛軟予焦，才會當搵墨汁。搵墨汁的動作著愛對筆尖開始搵，予墨汁一絲仔、一絲仔軟到筆頭，嘛愛那搵那共筆毛整理甲圓圓閤尖尖，實在有夠費氣啦！我的耐心早就綴墨條磨掉矣，我

的性地強欲夯起來，無想欲寫矣！好佳哉，就佇這個時陣，阿母牽我的手，教我愛按怎擰筆。阿母先寫一遍予我看，閤共我講：「萬事起頭難，咱先來學寫上重要的筆劃——點。」一个點著愛三個動作才寫會完全，真正毋是一件簡單的代誌。我問阿母：「哪會著遮費氣咧！清彩點點咧嘛是點啊，毋是攏全款？」全款都無全師父啦！每一个筆劃攏是對點開始粒積的，逐個筆劃鬥起來才成做一字，假使講你對點就烏白亂寫，哪有可能共字寫予好咧？」

這改的經驗予我學著做代誌自開始就愛足頂真，寫大字閤會使學著做代誌的道理，真正是「一兼二顧，摸蜊仔兼洗褲。」多謝阿母教我寫大字，到這馬我嘛是誠愛寫，有時閤會著等呢！

03 洗身軀大趣味

鍾育紋¹

自細漢我就真俗意洗身軀，讀國校彼陣，逐下晡我會先乖乖仔蹠厝裡寫功課，若寫完就會使和囡仔伴去廟埕逗逗，不時嘛跑甲規身軀烏赳赳。毋過隨轉到厝，就知愛去瀝瀝洗洗咧。有當時仔足清氣相的阿母嫌我洗了無斟酌，驚我頭毛尾猶有泡，領仔頸的銈閤牢咧……，三不五時就入來共我自頭殼頂到跤尾溜攏巡巡摸摸咧，若無規身金光閃閃、瑞氣千條，是毋放我煞的啦！

洗浴的時間若較冗，我定會央阿母予我浸身軀，彼陣猶無啥物洗身軀的逗逗物仔通買，毋過阮囡仔人干焦頭殼小轉一下就誠勢變把戲。寒天浸的水燒燒，我是內山斗底咧浸礦水的猴山仔，邊仔的面巾齊攏是親情朋友，阮同齊浸佇溫泉那掠蟲母兼掠龍。天篷的電火是月娘，水斗咧斗咧就是水沖 tshē、搵水就準落雨，共水落掉講做風颱咧絞……。我毋但愛搬無全的角色，閣著分身做導演、編劇，連音樂、燈光和武術設計攏是我按怎安排按怎著，家已一个洗身軀都洗甲無閒 tshih-tshih。啊若熱天，搬的又閣無全齣囉！熱人浸的水涼冷仔涼冷，我是大龐閣飄撇的海翁，不時著去世界各大洋巡巡看看咧，嘛愛去老朋友遐盤擋一下。阮兜的浴間仔雖然無蓋大間，浴槽嘛是四常彼款長株

形的爾，毋過細漢的時只要我共水落入去，人斃入去浴槽，水就若貯佇聚寶盆按呢翻做千萬倍，壁堵嘛親像慢番仔慢 tsuān 無去。彼陣空間變矣、時間改矣、角色換矣，我的心情嘛綴咧無全矣。

有當時仔我要了較添，劇情就轉換做恬靜優雅的彼類，我有當時仔是流浪、四界去的海獺，有當時仔是咧曝日頭的美人魚。橫直就是共身軀放予鬆鬆，頭毛鬢佇水面亂亂浮，免一觸久仔我又閣眠甲毋知人去。彼時浴槽毋是浴槽，伊是鬆鬆軟軟，予我那幌那勑的水藻眠床。不而過，阿爸、阿母無咧欣賞這款囡仔人的趣味啦！見若發現浴間仔內底又閣恬 tsiuhs-tsiuh，囡仔久久閣毋出來，就會歹聲嗽喝講：「你又閣睜去矣乎？都共你講過幾若擺矣，你按呢洗身軀會洗甲感冒啦！你是無咧聽是毋？」

¹鍾育紋(Tsiong Iōk-bûn)