

110-111 年度新竹市玻璃工藝推廣計畫

校園推廣活動說明

一、校園推廣活動說明：

- (一)內容：本計畫邀請玻璃專業老師帶著新竹市玻璃工藝博物館教具箱進入校園，將玻璃教具融入課堂，並結合實體範例、教學圖卡，以及課後學習單，讓學童體驗一堂不同以往的玻璃特色課程。
- (二)對象：新竹市國小師生。
- (三)期程：預計於 111 年 9 月至 111 年 11 月進行。

二、新竹市玻璃工藝校園推廣計畫融入課程教案：

教案名稱	玻璃奇異趣	教學對象	國小中(高)年級學生
領域課程	藝術領域	教學時間	40 分鐘
教學理念	生活中每日都會接觸到「玻璃」，對於熟悉的「玻璃」進行歷史、生活、藝術三面向的知識學習，透過理解新竹玻璃產業發展脈絡，體現在地文化特色，認識玻璃藝術多元樣貌		
總綱核心素養	E-A2__具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題 E-B3__具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗		
領域核心素養	藝-E-A1__參與藝術活動，探索生活美感 藝-E-A2__認識設計思考，理解藝術實踐的意義 藝-E-C3__體驗在地及全球藝術與文化的多元性		
學習表現	1-III-2__能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程 3- II-4__能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境		
學習內容	視 E-III-2__多元的媒材技法與創作表現類型 視 E-III-3__設計思考與實作		
教學設備/資源	投影機 教學簡報與學習單 教具箱		
教學方法	透過講述法，並輔以相關教具，讓學生透過實體觀察與體驗，進行小組討論與發表		
課程簡介	透過歷史、生活、藝術三面向介紹玻璃工藝，了解新竹玻璃文化，認識玻璃歷史、技法進而培養玻璃藝術的鑑賞力，透過理解與創作推展玻璃教育		

參考資料	<ol style="list-style-type: none"> 1. 新竹市玻璃工藝博物館 典藏作品知識網 https://glassmuseum.moc.gov.tw/home/zh-tw 2. 海洋國家公園管理處網站 http://marine.cpami.gov.tw/enews/index.php?option=com_newsletter&view=newsletter&layout=article&id=61 3. 記錄宮廷生活的玻璃底片 https://kknews.cc/news/vmyq82.html 4. 攝影 用古老的攝影手法，拍下人們的聖潔之美 https://www.youtube.com/watch?v=FI99jtdACqc 5. 鏡子製造 https://www.youtube.com/watch?v=fu2-reWS7do 6. 【演示】伽利略溫度計 - 清華大學跨領域科教中心 https://www.youtube.com/watch?v=3tx_EyW6xlA&feature=youtu.be 7. Inside a Glass Manufacturing Plant https://www.youtube.com/watch?v=fdpQZDjAfkA&feature=youtu.be 			
學習目標	教學活動內容及實施方式	時間 /min	教學資源	學習評量
<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解新竹玻璃產業的發展史 2. 認識玻璃底片 	歷史中的玻璃-新竹與玻璃 <ol style="list-style-type: none"> 1. 玻璃時光機： 透過簡報了解新竹天然資源_矽砂和天然氣，原料與產業發展關係、新竹玻璃產業發展的歷史 	5	教學簡報 玻璃底片	學習單
<ol style="list-style-type: none"> 3. 了解過去與現代浮球的差異 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 玻璃任意門： 玻璃底片的介紹 玻璃浮球與現代浮球的比較 	3	玻璃底片 玻璃浮球 塑膠浮球	學習單
<ol style="list-style-type: none"> 1. 發現生活中的玻璃製品 2. 認識伽利略溫度計 3. 認識機械鋼模吹製玻璃 	生活中的玻璃 <ol style="list-style-type: none"> 1. 生活大發現： 討論生活中的玻璃、鏡子、窗戶等 簡報補充說明生活中還有哪些常見的玻璃製品與新竹現代的玻璃產業介紹 2. 伽利略溫度計介紹 3. 機械鋼模吹製介紹 	1.5 3.5 5	教學簡報 教學簡報 教學簡報	口說發表 學習單 學習單 學習單
<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識玻璃藝術的特色 2. 透過彩色玻璃了解光的三原色 	藝術中的玻璃(I) <ol style="list-style-type: none"> 光與影的藝術： 透過教學簡報介紹玻璃藝術的特色 光的調色盤： 運用彩色玻璃進行光的三原色體驗 	2 5	教學簡報 教學簡報 平板彩色 玻璃	口說發表 學習單 學習單

1. 了解玻璃工藝加工技法 2. 辨別玻璃燈炬作業技法的差異	藝術中的玻璃(II) 1. 玻璃變身秀： 透過簡報說明玻璃工藝的加工技法與作品賞析： (1)徒手吹製技法 (2)燈炬作業技法-實心塑造、空心製作、拉絲玻璃、琉璃珠	5	教學簡報 徒手吹製玻璃作品	口說發表
	2. 猜猜我「象」誰： 展示教具箱內三種不同技法製成的小象，讓學生取一進行觀察與判斷	5	三種小象 <u>實心塑造</u> <u>空心製作</u> <u>拉絲玻璃</u>	口說發表 學習單
	3. 超級連連看： 利用教具箱內的教學圖卡，將作品與使用的技法連一連，並從中挑出一件最喜歡的作品並寫下原因。	5	教具箱	學習單